

Relive music.



Акустические системы 2009





Возрождая музыку

Более 30 лет тому назад группа инженеров из датского города Скандерборг, которых объединяла любовь к музыке, пришла к общему заключению: даже лучшие акустические системы, существовавшие на тот момент, были неспособны воспроизводить музыку, не окрашивая ее. Фазовые сдвиги, погрешности, искажения и плохая передача пиков – практически у всех колонок все эти негативные характеристики можно было точно измерить и явственно услышать. Чтобы изменить подобную ситуацию, была образована новая компания – Dynaudio.

Честолобивая цель, поставленная коллективом инженеров, заключалась в создании на базе собственных исследований и разработок совершенно нового современного поколения акустических систем. Ряд использованных ими инноваций по-прежнему составляет основу технологий Dynaudio.

Благодаря технологии контроля направленности (DDC) акустические системы Dynaudio стали мировым эталоном качества звучания. С течением лет различные модели колонок Dynaudio становились аудиофильской классикой, подлинными легендами для подлинных ценителей музыки.

Профессионалы звукозаписи также обратили внимание на свойственное акустике Dynaudio неокрашенное, чистое и детальное звучание с великолепной динамикой, что особенно важно при производстве студийных записей. Благодаря этому компания прославилась своими профессиональными активными мониторами, а звукооператоры ведущих студий звукозаписи пользуются акустическими системами Dynaudio. Британская радиовещательная корпорация (BBC) выбрала Dynaudio в ка-

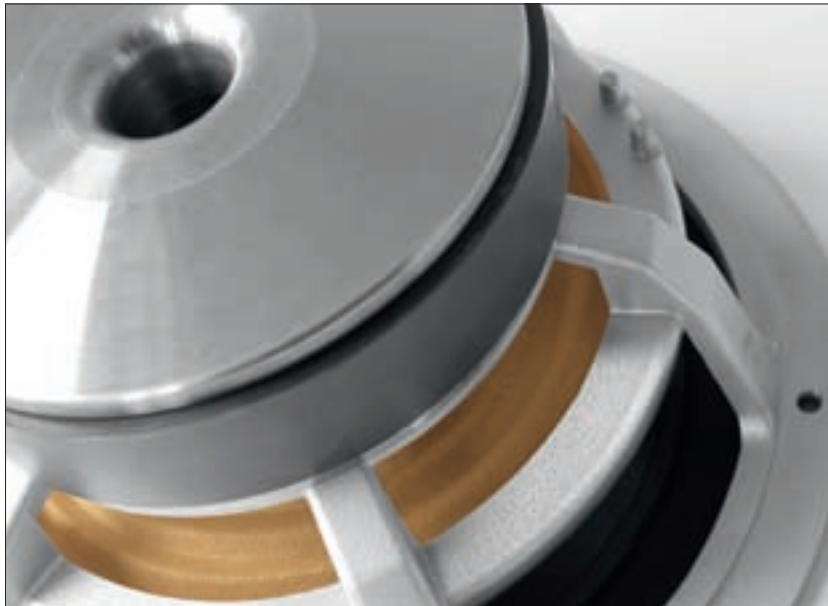
честве эксклюзивного поставщика эталонных мониторов для всех своих звукозаписывающих и радио студий. При записи знаменитых исполнителей и саундтреков к кинофильмам широко используется акустика Dynaudio. Более чем вероятно, что при записи, сведении или мастеринге значительной части вашей собственной коллекции CD или DVD так или иначе использовались акустические системы Dynaudio.

В современном мире люди все меньше и меньше сидят дома и все больше времени проводят в дороге. В связи с этим в автомобильной индустрии быстро растет важность высококачественного воспроизведения музыки. Сотрудничество Dynaudio с автопроизводителями началось в 1997 году, когда кабриолет-купе Volvo C70 стал оборудоваться штатной звуковой системой Dynaudio, причем впервые в мире – с системой Dolby Pro Logic™. С тех пор список автомобилей Volvo и Volkswagen, которые можно заказать со штатной системой Dynaudio Premium Sound, постоянно расширяется.

Благодаря новой серии акустических систем Dynaudio Multimedia уникальное звучание и фирменные технологии компании стали наконец доступны для офисного, творческого, игрового и мобильного использования.

Технологии, используемые в домашних системах Dynaudio Home Systems, основываются на опыте и истории. Каждая акустическая система Dynaudio несет в себе традиции Dynaudio: качество работы датских мастеров, инновационные технологии и опыт тонкой настройки звучания. Во имя любви к музыке.





Уникальные технологии Dynaudio

Неважно, кто что любит слушать – джаз, поп, рок или классическую музыку. Неважен даже формат или источник – CD, SACD, DVD или винил. Чтобы переживать музыку, а не просто слышать звуки, требуется сбалансированность и естественность звукового воспроизведения.

Все акустические системы Dynaudio основаны на любви к музыке. Компания Dynaudio изначально стремилась к точному, реалистичному и естественному воспроизведению звука. При первом прослушивании акустической системы Dynaudio сразу же можно заметить, что музыка просто звучит «правильно». Такое качество звучания обеспечивается огромным опытом и собственными технологическими разработками Dynaudio, выделяющими их из других производителей.

Мягкокупольные твитеры Dynaudio основаны на принципе, неустанное улучшение и многолетнее совершенствование которого позволило достичь наилучших акустических характеристик. При производстве твитеров Dynaudio используется трудоемкий процесс, в котором на тканевый купол наносится специальное покрытие. Сердце твитера – сверхлегкая алюминиевая звуковая катушка, подвешенная в магнитной жидкости и приводимая в движение мощным магнитом.

Неповторимые диффузоры низкочастотных и среднечастотных динамиков Dynaudio производятся из MSP (магниево-силикатного полимера), композитного материала с низкой массой, высокой жесткостью и идеальными внутренними демпфирующими свойствами. Диффузоры приводятся в движение сверхлегкой алюминиевой звуковой катушкой увеличенного диаметра и мощными магнитами.

Каждая акустическая система Dynaudio – это не только сочетание глубоко разработанных технологий. Большинство колонок отделяется натуральным древесным шпоном. Опыт Dynaudio в производстве корпусов складывался на протяжении десятилетий. Сверхжесткие корпуса отделяют тщательно подобранным древесным шпоном, полируют и лакируют, чтобы колонки радовали взгляд даже спустя долгие годы.

На сайте www.dynaudio.ru приведена подробная информация по каждой отдельной модели, а в разделе «Контакты» – список, по которому вы можете выбрать наиболее удобного для вас дилера Dynaudio.

Dynaudio Evidence

Появлению серии Evidence предшествовали годы интенсивных исследований. Многие считают акустическую систему Evidence Master лучшей из когда-либо существовавших в мире.

Совершеннейшая акустическая система для точного, бескомпромиссного и динамичного музыкального воспроизведения. В серии Evidence были впервые использованы многие инновационные технологии Dynaudio, такие как DDC. Акустические системы Dynaudio Evidence приближают вас к музыке.



Evidence Center

Центральный громкоговоритель Evidence Center был разработан специально для впечатляющей многоканальной системы Evidence. В этих колонках используются те же инновационные технологии, продуманная конструкция корпуса и роскошная отделка. Эксклюзивность технологии дарует незабываемые звуковые ощущения – становится ясной разница между «просто слушанием» и «подлинным переживанием» музыкальных записей и объемных звуковых эффектов.



Evidence Temptation

В тонком элегантном корпусе акустической системы Evidence Temptation воплощены инновационные технологии. Чтобы обеспечить жесткую опору и свести к минимуму звуковые отражения, массивная алюминиевая передняя панель в средней части корпуса изготавливается на прецизионных станках с ЧПУ. Благодаря революционной технологии DDC, уменьшающей отражения от пола и потолка, колонки поражают абсолютно чистым, неискаженным и динамичным звучанием.



Evidence Master

Акустическая система Evidence Master установила новые стандарты характеристик и дизайна колонок. В модульной конструкции, отделанной отборным древесным шпоном с рояльной лакировкой, вертикально расположены четыре НЧ-динамика, два среднечастотника и два мягкокупольных твитера. Этими динамиками управляет сложный электронный кроссовер на базе технологии Dynaudio DDC, уменьшающий отражения и обеспечивающий невероятно реалистичное и правдивое музыкальное воспроизведение.

Dynaudio Confidence

Элегантный инновационный дизайн акустических систем серии Confidence – подлинный пример формы, вытекающей из функции.

Чтобы встроить большие динамики в тонкий корпус, используется отдельная панель особой формы, уменьшающая отражения и резонансы. Благодаря использованию технологии DDC, уменьшающей отражения звуковых волн от пола и потолка, звучание колонок мало зависит от акустики помещения. Для серии Confidence был разработан новый твитер Esotar², абсолютно плавно и чисто воспроизводящий верхние ноты.



Confidence Center

Центральная акустическая система Confidence Center предназначена для построения многоканальных систем с качеством звучания уровня серии Confidence. В ней интегрированы два согласованных твитера и два НЧ/СЧ-динамика, расположенных наилучшим образом для управляемого рассеивания звука. Корпус сверхжесткой конструкции оборудован встроенной регулируемой опорой, позволяющей расположить колонку точно под требуемым углом. Характеристики звучания оптимизируются в зависимости от расположения акустической системы – над экраном или под ним – при помощи переключателя на задней панели.



Confidence C1

Колонки Confidence C1 обеспечивают уровень характеристик и изящества, невероятный для акустических систем этого класса. В элегантном корпусе расположен усовершенствованный твитер Esotar², НЧ/СЧ-динамик с диффузором из MSP (магнито-силикатного полимера) и алюминиевой звуковой катушкой на каркасе Karton[™], а также кроссовер из отборных электронных компонентов. Для усиления совместного воздействия характеристик и дизайна можно монтировать колонки прямо на стойке Dynaudio.



Confidence C2

За изящными стройными очертаниями акустической системы Confidence C2 скрывается сложнейшая технология DDC, позволяющая минимизировать звуковые отражения. Для достижения максимального качества лицевая панель характерных очертаний изготавливается на прецизионных станках с ЧПУ. Два твитера Esotar², два НЧ/СЧ-динамика со звуковыми катушками на каркасах Karton[™] и усовершенствованный кроссовер обеспечивают естественное и сбалансированное звучание.



Confidence C4

Акустическая система Confidence C4 – инновационная и бескомпромиссная конструкция. В тонкий корпус интегрирована массивная передняя панель специальной формы, сводящей к минимуму звуковые отражения. Динамики, включая два усовершенствованных твитера Esotar², расположены вертикальным массивом, что позволяет использовать технологию DDC. Колонки Confidence C4 пленяют несравненным качеством звучания – от глубочайших басов до чистейших верхних частот.

Dynaudio Contour

Пожалуй, Contour – самая известная серия акустических систем Dynaudio. В последних моделях этой серии используются многие технологии, разработанные для серий Evidence и Confidence.

Сверхжесткий корпус оборудован специальной трехслойной панелью. Первый слой – собственно лицевая панель, за ним идет слой демпфирующего материала и затем – толстая металлическая пластина. Такая конструкция действительно устраняет любые резонансы корпуса и связанную с ними окрашенность звучания, особенно на очень высоких уровнях громкости.



Contour S R

Contour S R – самая маленькая акустическая система Dynaudio с корпусом необычной конструкции. Уникальная асимметричная форма колонок позволяет устанавливать их на стене под наклоном, благодаря чему они легко вписываются в любое помещение. Благодаря демпфированной металлической панели, среднечастотному динамику с литой корзиной и усовершенствованному мягкоупольному твитеру колонки Contour S R обеспечивают качество звучания, невероятное для акустических систем столь малого размера.



Contour S C

Несмотря на компактность центрального громкоговорителя Contour S C, его характеристики соответствуют уровню всей серии Contour. Два НЧ/СЧ-динамика в жесткой литой корзине надежно закреплены на металлической передней панели, эффективно гасящей резонансы корпуса. Мягкоупольный твитер расположен на максимальной близости к динамикам, что позволяет достичь идеального рассеивания звука и четкого звучания средних частот – это особенно важно при воспроизведении голосов и диалогов. Дополнительно колонку можно установить на подставке Center Base (изображена на иллюстрации).



Contour S CX

Центральная акустическая система Contour S CX полностью отвечает требованиям современных многоканальных записей: в любой системе объемного звука оптимальных характеристик можно достичь лишь тогда, когда каждый канал обладает одинаковым качеством звучания. Благодаря двум усовершенствованным НЧ/СЧ-динамиком, мягкоупольному твитеру Esotar² и увеличенному объему корпуса колонки Contour S CX идеально согласуются с напольными акустическими системами Contour. Дополнительно можно заказать подставку Center Base (изображена на иллюстрации).



Contour S 1.4

Тонкий элегантный корпус Contour S 1.4 обеспечивает сверхжесткую основу для скрытых внутри технологических инноваций. Мощный НЧ/СЧ-динамик и мягкоупольный твитер со специальным покрытием установлены на металлической передней панели, соединенной с деревянным корпусом толстым слоем демфирующего материала. Благодаря этому колонки S 1.4 звучат гораздо мощнее, чем на первый взгляд предполагает их размер.



Contour S 3.4

Корпус акустической системы Contour S 3.4 с характерной металлической передней панелью усилен внутренними стяжками и покоится на массивном постаменте. Благодаря двум НЧ/СЧ-динамикам даже самые требовательные и насыщенные басами записи воспроизводятся динамично и естественно. Защитная сетка крепится к корпусу при помощи скрытых магнитов.



Contour S 5.4

Contour S 5.4 – акустическая система с мощным впечатляющим звучанием. Используемые в ней сдвоенные вуферы и отдельный среднечастотный динамик выполнены из MSP (магниево-силикатного полимера), благодаря чему глубокие ноты воспроизводятся с абсолютной точностью и достоверностью. Все динамики жестко закреплены на демпфированной передней панели. Чистейшие верхние частоты обеспечиваются усовершенствованным твитером Esotar².

Dynaudio Focus

Колонки Focus – недавнее добавление к модельному ряду акустических систем Dynaudio.

Несмотря на сравнительно «юный» возраст, эти колонки отмечены множеством наград и удостоились заслуженных похвал обозревателей аудиоаппаратуры и ценителей музыки. Корпус Focus слегка сужается к задней части, что позволяет действительно бороться с внутренними стоячими волнами, а новые мощные излучатели Esotec+ обеспечивают живое и динамичное музыкальное воспроизведение.



Focus 200 C

Для достижения подлинно сбалансированного объемного звучания центральный громкоговоритель столь же важен, как и фронтальные акустические системы. Focus 200 C был специально разработан под тональность всех моделей серии Focus, с использованием того же высококачественного мягкокупольного твитера, мощных НЧ/СЧ-динамиков, усовершенствованной кроссоверной технологии и благородного древесного шпона. Благодаря магнитному экранированию Focus 200 C можно размещать в непосредственной близости от дисплея, не создавая помех изображению. Дополнительно можно заказать подставку Center Base (изображена на иллюстрации).



Focus 110

Dynaudio Focus 110 – компактная акустическая система, обеспечивающая реалистичные звуковые переживания, особенно в небольших комнатах или при небольшой дистанции прослушивания. Чистое и точное воспроизведение мельчайших деталей – заслуга асимметричной сверхжесткой конструкции корпуса и динамиков Esotec+. В НЧ/СЧ-динамиках используется алюминиевая звуковая катушка увеличенного размера, благодаря чему обеспечивается точнейшее воспроизведение сигнала.



Focus 110 A

Эта активная акустическая система снабжена мощным интегрированным усилителем. Как и в системе bi-amping, сигнал на твитер и НЧ/СЧ-динамик каждого канала поступает от отдельного усилителя мощности. Focus 110 A поражает не только точностью звучания, но и своей гибкостью – эти колонки можно подключать к обычному предусилителю, к источнику с регулируемым выходом, телевизору с аудиовыходом, к потоковой медиасистеме и даже к переносному медиапроигрывателю.



Focus 140

Выдающийся музыкальный баланс акустической системы Focus 140 становится очевиден с первой же ноты. В Focus 140 воплощены все традиции высококачественных компактных акустических систем Dynaudio – мягкокупольный твитер со специальным покрытием, мощный НЧ/СЧ-динамик с алюминиевой звуковой катушкой, кроссовер 1-го порядка на базе отборных электронных компонентов и роскошная отделка древесным шпоном.



Focus 220 II

Focus 220 II – напольная акустическая система, воплощающая в себе любовь Dynaudio к музыке. В ней используются два СЧ/НЧ-драйвера Esotec+ с двойной магнитной системой и мягкокупольный твитер Esotec+ со специальным покрытием. Благодаря точной настройке фазоинвертора в новой версии Focus 220 II басы звучат более четко, а усовершенствованная схема кроссовера позволила улучшить амплитудно-частотную и фазовую характеристики.



Focus 360

Энергия, глубина, осязаемость: Focus 360 полностью раскрывает музыкальную картину. Своей потрясающей динамике самая крупная модель серии Focus обязана двум мощным 20-сантиметровым вуферам, специальному среднечастотному динамику, расположенному в изолированной отсеке корпуса, и усовершенствованному твитеру Dynaudio Esotar². Акустическая система Focus 360 точно передает звуковую картину и чисто и достоверно воспроизводит музыку на любых уровнях громкости.

Dynaudio Excite

Новые колонки Dynaudio Excite сочетают высочайший уровень звуковых характеристик с подлинной музыкальностью.

Это оттого, что модели Excite берут максимум от мощности любого усилителя или ресивера, быстро и точно следуя за музыкальным сигналом и эффективно преобразуя каждый ватт в исключительно качественный звук. При разработке уникальной и непревзойденной технологии производства динамиков компания Dynaudio в полной мере воспользовалась своим обширным опытом создания акустических систем. Модели Dynaudio Excite позволяют в полной мере ощутить музыкальные возможности каждой аудиосистемы и любого источника – независимо от стиля музыки.



Excite X22 Center

Excite X22 – универсальная акустическая система центрального канала, сочетающая максимальные акустические характеристики с минимальным объемом корпуса. Благодаря новым компактным НЧ/СЧ-динамиком и твитеру X22 прекрасно и четко передает переливы оттенков и звуковые детали. Встроенная съемная металлическая опора обеспечивает идеальный угол рассеивания.



Excite X12

Акустическая система Excite X12: звучание high-end в сверхкомпактном корпусе. Самые мельчайшие нюансы воспроизводятся точно и реалистично. Шелковистые, подробнейшим образом детализированные высокие частоты – заслуга усовершенствованного мягкокупольного твитера со специальным покрытием. Для достижения наиболее точной звуковой картины твитер расположен как можно ближе к СЧ/НЧ-динамике.



Excite X16

Благодаря исключительным характеристикам компактная конструкция акустической системы Dynaudio Excite X16 позволяет получить максимум удовольствия. Мощные низы, естественные средние и прозрачные высокие частоты – в любом жанре музыки, на любой системе. Акустическая система Excite X16, оборудованная новым 18-сантиметровым вуфером, прекрасно справляется с воспроизведением самых низких частот даже в больших помещениях.



Excite X32

Изящные напольные акустические системы Excite X32 сочетают непреходящую элегантность с полновесным звучанием. По конструкции эти акустические системы представляют собой традиционные двухполосные колонки, но благодаря двойным динамикам обеспечивается реалистичное воспроизведение даже самых низких нот. Excite X32 обладает живым и насыщенным звучанием и превосходно интегрирует в звуковую картину вокал и среднечастотные инструменты.



Excite X36

Акустическая система Dynaudio Excite X36 предназначена для масштабного музыкального удовольствия. Мощная динамика и точность глубины создают впечатляющую звуковую картину. Музыкальные инструменты, вокал и аудиоэффекты воспроизводятся абсолютно жизненно и реалистично. Эта большая напольная акустическая система – трехполосная, с двумя басовыми динамиками и отдельным среднечастотником. Музыка и звуковые эффекты, излучаемые этими колонками, не только слышатся, но и ощущаются.

Audience SAT

Потрясающее качество звучания и идеальная интеграция в любом помещении: компактная конструкция настенных колонок Audience SAT отвечает требованиям реалистичного воспроизведения музыки и звуковых эффектов в современном жилом пространстве.



Audience 42 SAT

Модель Audience 42 SAT была специально разработана для настенного расположения и превосходит практически любые сателлитные акустические системы. Внешний вид корпуса в сверкающей черной лакировке и серебристых панелей, на которых укреплены динамики, идеально согласуется с современными плазменными и жидкокристаллическими панелями.



Sub 250 SAT

Дополнительный сабвуфер Sub 250 SAT позволяет строить более совершенные стереофонические или многоканальные системы. Сабвуфер расширяет низкочастотный диапазон, занимая при этом минимальную площадь пола.

Dynaudio Sub

Серия сабвуферов Dynaudio идеально подходит для передачи глубочайших естественных басов и звуковых эффектов.

От компактного Sub 250 до мощнейшего Sub 500 – выбор моделей достаточно велик, чтобы наилучшим образом соответствовать любой акустической системе, обеспечивая при этом высочайшее качество звучания. Ряд моделей снабжен пультом дистанционного управления, позволяющим настраивать звучание сабвуфера со слушательского места.



Sub 250

Sub 250 – самый компактный сабвуфер Dynaudio. Мощный басовый 25-сантиметровый динамик, расположенный в сравнительно небольшом загерметизированном корпусе, точно передает самые глубокие басы. Для удобной интеграции в многоканальную систему high-end сабвуфер оборудован встроенным 200-ваттным усилителем, НЧ и ВЧ-фильтрами и переключателем фазы.



Sub 300

Разработанный для использования в многоканальных high-end инсталляциях в помещениях среднего размера, сабвуфер Sub 300 приносит качество звучания Dynaudio в любую AV-систему. 24-сантиметровый вуфер из магниево-силикатного полимера (MSP) питается от 250-ваттного усилителя. Благодаря фазоинвертору улучшается отдача по низам, а пульт дистанционного управления позволяет комфортно настраивать звучание сабвуфера со слушательского места.



Sub 500

Sub 500 – идеальный сабвуфер для мощных многоканальных систем, требующих динамичной передачи глубоких басов с качеством Dynaudio. 30-сантиметровый вуфер в сверхжесткой литой корзине оснащен функцией контроля хода диффузора. Уровень, фаза, частота кроссовера и низкочастотное расширение – всеми этими параметрами можно управлять при помощи пульта дистанционного управления с сохранением установок.

Dynaudio Sapphire

Sapphire – абсолютно уникальная акустическая система, знаменующая 30-летний юбилей компании Dynaudio.

Изготовленный вручную корпус Sapphire – в духе традиции совершенства Dynaudio – покрыт лаком, подчеркивающим мельчайшие детали красивейшей древесной текстуры. Производство этих акустических систем ограничено – всего лишь одна тысяча на весь мир.



Sapphire

Уникальная конструкция акустической системы Dynaudio Sapphire очерчена двенадцатью плоскостями и двадцатью четырьмя гранями. За передачу басов отвечает два мощных 20-сантиметровых динамика. Отдельный среднечастотный динамик расположен в герметичном отсеке, а превосходные характеристики звучания верхних частот обеспечиваются легендарным твитером Esotar².

Инсталляционные громкоговорители

Достоверному воспроизведению – безупречная интеграция. Замысел серии Installation Products – обеспечить качество звучания Dynaudio при незаметном встраивании акустической системы в интерьер.

Благодаря фирменным технологиям производства динамиков и продуманной конструкции эти великолепные громкоговорители идеально подходят для любой стереофонической или многоканальной системы и домашнего театра и без проблем встраиваются в стены или в потолок даже в самых непростых инсталляциях.



IC 17

Обеспечивая высочайшие характеристики звучания Dynaudio, потолочный громкоговоритель IC 17 ненавязчиво интегрируется в любое помещение. Характеристики направленности и все другие параметры оптимизированы для потолочной инсталляции, поэтому твитер слегка сдвинут относительно центра. Благодаря каркасу из легкого специального материала IC 17 идеально подходит для подвесных потолков.



IW 17

С IW 17 начинается великолепный архитектурный звук Dynaudio. В громкоговорителе используются ключевые технологии Dynaudio, а легкий и в то же время жесткий пластиковый каркас обеспечивает IW 17 экономическую выгоду и легкость установки. IW 17 идеально подходит практически для любых стереофонических, мультимедийных или многоканальных приложений, требующих высокого качества звучания.



IP 17

Конструкция IP 17 существенно отличается от обычных встраиваемых громкоговорителей – алюминиевый каркас, прочная панель из ДВП, специальный кроссовер и динамики отмечены легендарным качеством Dynaudio. Это качество сразу распознается на слух, даже если громкоговоритель незаметно скрыт в стене за окрашиваемой защитной сеткой и каркасом.



IP 24

Встраиваемые IP 24 громкоговорители IP 24 позволяют «спрятать» в стене полноценную согласованную систему Dynaudio. Благодаря усовершенствованному кроссоверу и оптимизированным динамикам эти колонки также прекрасно подходят для построения полной системы домашнего театра даже в самых сложных инсталляциях.

МС 15

Мультимедийный звук высокого разрешения. Серия акустических систем Dynaudio Multimedia задает новый стандарт качества звучания мультимедийных приложений.

Теперь – впервые! – уникальные технологии и качество звучания Dynaudio можно использовать в офисной и креативной деятельности, играх, при подключении MP3-плеера.



МС 15

Инновационная усилительная технология активных колонок МС 15 поднимает мультимедийные приложения на новый уровень. МС 15 – это гораздо больше, чем обычные мультимедийные колонки: это новый MP3-плеер, новая игровая приставка, новая рабочая станция.



Sub 250 MC

Чтобы ощутить неповторимые мультимедийные переживания, добавьте к МС 15 сабвуфер Sub 250 MC. Благодаря 140-ваттному усилителю и усовершенствованному вуферу в жестком корпусе низкие частоты будут не только слышаться, но и ощущаться.

Аксессуары

Оригинальные аксессуары Dynaudio Accessories – идеальный компаньон для вашей акустической системы.

Стойки для компактных колонок и наклоняемые подставки для центральных громкоговорителей оптимизированы для достижения наилучших характеристик и выглядят изящно и практично.



Настенный кронштейн

Надежный универсальный настенный кронштейн, специально разработанный для компактных акустических систем Dynaudio.



Стойка Stand¹

Стойка Dynaudio Stand¹ (черная или серебристая) идеально подходит для компактных колонок. Акустический кабель можно протянуть через стильную стойку, сделав его незаметным.



Стойка Stand⁴

Dynaudio Stand⁴ (черная или серебристая) – идеальная стойка для колонок. Металлический каркас надежно задемпфирован, а продуманная конструкция позволяет легко скрыть акустические кабели.



Center Base

Благодаря четырем независимо регулируемым углам наклона подставка Dynaudio Center Base позволяет точно направить центральный громкоговоритель на слушательское место.



Center Base²

Угол наклона подставки Center Base² свободно регулируется в широком диапазоне. Подставка из фрезерованного алюминия с массивной верхней панелью оборудована шипами для минимизации резонансов.

Esotec / Esotar²

Серия автомобильной акустики Automotive позволяет наслаждаться легендарным качеством звучания Dynaudio в дороге.

Приобретая новый Volvo или Volkswagen, вы можете заказать автомобиль, оборудованный специальной штатной акустической системой Dynaudio, а динамики серий Esotec и Esotar² при правильной установке позволят наслаждаться качеством звучания Dynaudio в любой машине.



Серия Esotec

7 моделей динамиков и 5 системных компонентов, входящих в серию Esotec, воплощают все традиционные достоинства громкоговорителей Dynaudio: усовершенствованную технологию, скрупулезно отобранные компоненты, тщательно согласованные материалы и выразительное звучание. Благодаря новой технологии Esotec+ серия автомобильной акустики Esotec достигает высочайшего качества звучания.



Серия Esotar²

Совершенствуя стандарт, заданный автомобильными high-end громкоговорителями Dynaudio серии Esotec, компания представляет новую эталонную флагманскую серию автоакустики Esotar². Все четыре модели динамиков Esotar обеспечивают самое лучшее качество озвучивания автомобиля, когда-либо предлагаемое Dynaudio. Высококачественные материалы, пристальный контроль качества и прецизионное исполнение в сочетании с самой совершенной технологией Dynaudio обеспечивают невероятные звуковые характеристики, позволяя слушателям совершенно по-новому ощущать музыку.

Технические характеристики

	Чувствительность (2,83 В/1 м)	Долговременная нагрузка IEC	Частотный диапазон (+/- 3 дБ)	Номинальное сопротивление	Вес	Размеры (Ш x В x Г)
Evidence Master	92 дБ	> 600 Вт	27 – 26 000 Гц	4 Ом	135 кг	240/450 x 2,050 x 580 мм
Evidence Temptation	90 дБ	500 Вт	29 – 25 000 Гц	4 Ом	113 кг	210/390 x 1,933 x 490 мм
Evidence Center	90 дБ	350 Вт	38 – 23 000 Гц	4 Ом	55 кг	1,222 x 210 x 464 мм
Confidence C4	88 дБ	400 Вт	27 – 25 000 Гц	4 Ом	55 кг	250/420 x 1,750 x 445 мм
Confidence C2	87 дБ	300 Вт	28 – 25 000 Гц	4 Ом	40 кг	238/420 x 1,550 x 445 мм
Confidence C1	85 дБ	170 Вт	45 – 22 000 Гц	4 Ом	10,9 кг	200 x 445 x 430 мм
Confidence Center	87 дБ	300 Вт	45 – 22 000 Гц	4 Ом	20,6 кг	800 x 270/300 x 380 мм
Contour S 5.4	87 дБ	350 Вт	30 – 27 000 Гц	4 Ом	46,2 кг	390 x 1,460 x 410 мм
Contour S 3.4	86 дБ	300 Вт	35 – 25 000 Гц	4 Ом	33,3 кг	357 x 1,226 x 366 мм
Contour S 1.4	85 дБ	170 Вт	41 – 25 000 Гц	4 Ом	12,6 кг	188 x 404 x 360 мм
Contour S CX	87 дБ	300 Вт	46 – 22 000 Гц	4 Ом	18 кг	800 x 193 x 318 мм
Contour S C	86 дБ	150 Вт	65 – 25 000 Гц	4 Ом	10,3 кг	490 x 160 x 303 мм
Contour S R	85 дБ	100 Вт	85 – 25 000 Гц	4 Ом	4,8 кг	165 x 277 x 166 мм

	Чувствительность (2,83 В/1 м)	Долговременная нагрузка IEC	Частотный диапазон (+/- 3 дБ)	Номинальное сопротивление	Вес	Размеры (Ш x В x Г)
Focus 360	88 дБ	> 300 Вт	31 – 25 000 Гц	4 Ом	36.1 кг	248 x 1,240 x 385 мм
Focus 220 II	87 дБ	250 Вт	32 – 25 000 Гц	4 Ом	18.7 кг	205 x 980 x 295 мм
Focus 140	86 дБ	200 Вт	41 – 25 000 Гц	4 Ом	8.5 кг	203 x 350 x 295 мм
Focus 110	85 дБ	150 Вт	45 – 25 000 Гц	4 Ом	7.3 кг	173 x 305 x 285 мм
Focus 200 C	87 дБ	250 Вт	38 – 25 000 Гц	4 Ом	12.7 кг	640 x 173 x 285 мм
Excite X36	89 дБ	250 Вт	35 – 23 000 Гц	4 Ом	23.5 кг	205 x 1,040 x 310 мм
Excite X32	87 дБ	200 Вт	37 – 23 000 Гц	4 Ом	17.2 кг	170 x 920 x 270 мм
Excite X16	87 дБ	150 Вт	40 – 23 000 Гц	4 Ом	9 кг	205 x 350 x 290 мм
Excite X12	86 дБ	150 Вт	50 – 23 000 Гц	4 Ом	6.5 кг	170 x 285 x 255 мм
Excite X22 Center	86 дБ	150 Вт	58 – 23 000 Гц	4 Ом	7 кг	500 x 130 x 210 мм
Audience 42 SAT	86 дБ	> 150 Вт	85 – 23 000 Гц	4 Ом	4.2 кг	170/145 x 280 x 166/146 мм
Sapphire	88 дБ	300 Вт	30 – 25 000 Гц	4 Ом	40 кг	330 x 1,350 x 325 мм
IP 24	90 дБ	150 Вт	40 – 23 000 Гц	4 Ом	3.5 кг	286 x 385 мм
IP 17	88 дБ	150 Вт	45 – 23 000 Гц	8 Ом	3 кг	225 x 325 мм
IW 17	88 дБ	100 Вт	45 – 25 000 Гц	4-6 Ом	1.7 кг	195 x 289 мм
IC 17	88 дБ	100 Вт	45 – 25 000 Гц	4-6 Ом	1.5 кг	∅ 236 мм

	Мощность усилителя	Шасси	Частотный диапазон (+/- 3 дБ)	Корпус	Вес	Размеры (Ш x В x Г)
Sub 500	250 Вт	30 см	18 – 250 Гц	Герметичный	30.5 кг	360 x 378 x 568 мм
Sub 300	250 Вт	24 см	25 – 250 Гц	С фазоинвертором	19 кг	320 x 338 x 466 мм
Sub 250	200 Вт	24 см	29 – 250 Гц	Герметичный	10 кг	289 x 294 x 318 мм
Sub 250 SAT	200 Вт	24 см	29 – 250 Гц	Герметичный	10 кг	289 x 294 x 318 мм
Sub 250 MC	140 Вт	24 см	29 – 250 Гц	Герметичный	10 кг	289 x 294 x 318 мм

	Мощность усилителя	Вход	Частотный диапазон (+/- 3 дБ)	Корпус	Вес	Размеры (Ш x В x Г)
Focus 110 A	2 x 50 W	1x RCA	45 – 21.000 Гц	С фазоинвертором	8.5 кг	173 x 305 x 322 мм
MC 15	2 x 50 W	1x RCA	55 – 21.000 Гц	С фазоинвертором	7 кг	170 x 260 x 235 мм

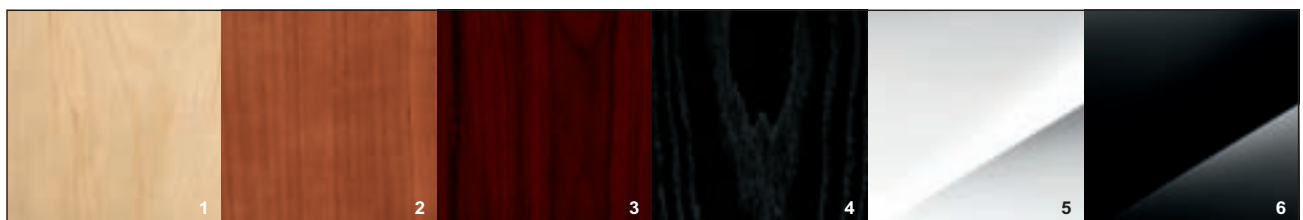
	Размеры верхней панели	Размеры основания	Высота стойки	Цвет
Стойка Stand ¹	235 x 190 мм	300 x 240 мм	650 мм	Серебристый Черный
Стойка Stand ⁴	185 x 148 мм	288 x 210 мм	635 мм	Серебристый Черный

	Размеры	Угол регулирования наклона	1 пара клиньев	2 пара клиньев
Подставка Center Base	350 x 60 x 250 мм	От -10° до +10°		
Подставка Center Base ²	350 x 95 x 250 мм		+/- 4°	+/- 8,8°

	Ширина	Высота
Настенный кронштейн	150 мм	150 мм

Отделка

Акустические системы Dynaudio славятся высококачественной отделкой из натурального шпона, например клена (1), вишни (2), палисандра (3) и черного ясеня (4), лакируются глянцевым белым (5) или черным лаком (6). Обратите внимание, что не в каждой стране доступны все модели и/или виды отделки. Более подробную информацию вы можете получить у вашего дилера Dynaudio. Из-за полиграфических ограничений приведенные здесь иллюстрации неспособны в полной мере передать реальный цвет и текстуру древесной отделки.



Возрождая музыку

Увлечение музыкой – это нечто особенное. Музыка – это гораздо больше, чем просто звук. Благодаря огромному опыту в области музыкального воспроизведения инженеры Dynaudio разработали уникальную технологию производства динамиков, обладающих идеальной достоверностью звучания. «Реалистичное звучание» Dynaudio – это не просто совершенные технологии и мастерское изготовление. Слушать акустическую систему Dynaudio – все равно, что слушать музыку впервые. Это подлинное «возрождение музыки». Relive Music.

Dynaudio International GmbH, Ohepark 2, 21224 Rosengarten, Germany, телефон +49 4108 4180 0

Эксклюзивный дистрибьютор в России – компания «Алеф»

Телефон +7 (495) 730 56 72

www.dynaudio.ru